

Stage Carnet de Voyage

Sur les pas de Jacques Majorelle...

Vallée de l'Ounila, Sud MAROC

Du 14 au 20 avril 2013 & du 21 au 27 avril 2013

650 € (hors vol)

ou 600 € si 9-10 personnes



Venez vous initier ou vous perfectionner au croquis sur le vif et à l'aquarelle, en randonnée dans un décor majestueux en compagnie d'un artiste-voyageur et carnettiste confirmé, et d'un guide passionné.

Les paysages et l'architecture de la vallée de l'Ounila ont conquis Jacques Majorelle. Suivez donc ses pas, carnet et pinceaux en main, en compagnie de Philippe Bichon qui sera là pour vous aider à réaliser votre carnet de voyage. Ses conseils vous seront précieux pour appréhender le dessin in-situ, les règles de composition, cadrage, perspective, mise en couleur...

Voyager autrement ?

Un carnet à la main, c'est possible !

Il est évident que voyager avec un carnet nous fait voyager autrement. Le dessin oblige à se poser et donc, permet de mieux s'imprégner des lieux traversés. On ne voit plus, on observe. On ne traverse plus les lieux, on les vit. Et le temps amène la rencontre avec les locaux et le partage.

De plus, dessiner en groupe crée une émulation, chacun se nourrit du travail des autres.

De la kasbah du Glaoui de Telouet au ksar majestueux d'Aït Benhaddou, nous suivrons l'Ounila. Canyon, gorges, jardins verdoyants le long de l'oued, couleurs ocre et rouge du paysage se retrouvant dans l'architecture de pisé... Au fil de la randonnée se rempliront les pages de votre carnet. Les mules assureront le portage et le cuisinier vous préparera de bons petits plats, qui vous attendront le soir dans les gîtes ou chez l'habitant.





قصر آيت بن ححو
توكة بسمرة - Kasr Ait



Philippe Bichon a laissé son métier de collaborateur d'architecte pour se consacrer à sa passion du carnet de voyage. Il aime découvrir le monde un crayon à la main. Dans une édition très fidèle au carnet original, il publie ses carnets et participe à plusieurs festivals, salons et expositions. La spontanéité de ses croquis, aquarelles, récit et témoignages écrits en différents alphabets, transporte aussitôt le lecteur sur ses pas. Il a animé de nombreux ateliers de Carnets de voyage, des stages au Maroc l'an passé et en France.



Moroccancircuit a été créé par un groupe de guides de montagne berbères originaires du Haut Atlas central, après une longue expérience acquise auprès d'agences internationales. Accompagnateurs en montagne diplômés, sportifs et amoureux de l'aventure, ce sont des passionnés, respectueux de la nature et de l'environnement. **Youssef Saber**, l'un des fondateurs, mettra à disposition sa compétence de guide, sa qualité humaine et son savoir-faire pour la réussite de votre séjour dans les meilleures conditions.

Prix : 650 € (hors vol) de 5 à 8 personnes ou 600 € si 9 à 10 personnes

Ce prix comprend :

- La prise en charge dès votre arrivée à l'aéroport,
- Les transferts Aéroport - Hôtel - Rando - Hôtel - Aéroport,
- L'accompagnement et enseignement de Philippe Bichon,
- L'assistance d'un guide diplômé de montagne et d'une équipe muletière pour le transport des bagages et l'intendance,
- Les nuits en hôtel, en gîte et chez l'habitant,
- Tout le matériel de bivouac, à l'exception des sacs de couchage,
- La pension complète pendant le circuit.

Ce prix ne comprend pas :

- Le vol vers Marrakech (ne tardez pas à retenir votre billet, échangeable de préférence),
- L'assurance-annulation,
- L'assurance-assistance de chaque participant (chacun est responsable de la souscription de sa propre assurance),
- Les boissons et dépenses personnelles,
- Les pourboires pour l'équipe locale,
- Les repas à Marrakech,
- Le matériel de dessin ou de randonnée.

IMPORTANT : PASSEPORT VALIDE

Nous portons votre attention sur la nécessité pour les participants d'être en possession d'un passeport valide, la carte d'identité ne faisant pas office de document officiel pour l'entrée sur le territoire marocain.

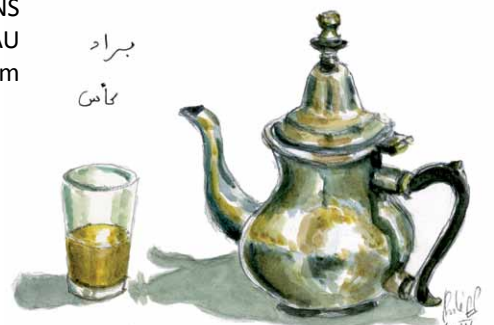
CONDITIONS D'INSCRIPTION

Arrhes : pour confirmer leur réservation, les stagiaires sont tenus de remettre à Philippe Bichon, **le 23 Mars 2013 dernier délai**, un chèque de 200 euros libellé au nom de BLEUEDITIONS.

Aucune inscription ne sera prise en compte sans la réception du chèque d'acompte par l'intervenant et d'un justificatif d'assurance personnelle de rapatriement sanitaire.

RENSEIGNEMENT & INSCRIPTION

Philippe BICHON - BLEUEDITIONS
107 avenue des Lilas - 64000 PAU
05 59 84 75 91 phil@globecroqueur.com



L'irréfutable théière et le thé à la menthe, symbole de l'hospitalité marocaine. (ici celle du gîte d'ASSAKA)

Programme



Samedi : Vol et arrivée à Marrakech

Dimanche : Telouet – Tabougamt

Transfert à Tabougamt par l'Atlas et le col du Tichka (4h). Marche jusqu'à Telouet et visite de la kasbah du Glaoui - 2 h de marche. Nuit à Tabougamt chez l'habitant.

Lundi : Tabougamt – Anmiter

Rencontre avec notre équipe de muletiers. Randonnée vers Anmiter via la mine de sel et des paysages aux couleurs magnifiques - 3 h de marche. Nuit à Anmiter chez l'habitant.

Mardi : Anmiter – Assaka

Les villages de pisé se succèdent, avec leurs jardins en terrasse et palmeraies - 4 h30 de marche. Nuit à Assaka en gîte.

Mercredi : Assaka – Tizgui n'Barda

La vallée se rétrécit et se transforme en gorge et canyon où l'on découvre des habitations troglodytes - 3 h30 de marche. Nuit à Tizgui n'Barda chez l'habitant.

Jeudi : Tizgui n'Barda – Tamdaght – Aït Benhaddou

Transfert à Tamdakht, découverte de la kasbah. Randonnée vers Aït Benhaddou. Visite du ksar - 1 h30 de marche. Nuit à Aït Benhaddou à l'hôtel.

Vendredi : Aït Benhaddou et retour sur Marrakech

Visite du ksar le matin, puis retour à Marrakech (4 h).

Samedi : Vol retour

Le vol depuis la France étant à votre charge, si vous le pouvez, n'hésitez pas à prolonger votre séjour pour profiter un peu plus de Marrakech ou des environs. Par exemple, repartir le dimanche pour profiter d'un jour à Marrakech ou bien arriver avant. A vous d'organiser votre voyage...



عاصمة الترابية

Randonnée

Accessible à tout marcheur en bonne condition physique. Les étapes font de **2 à 4 heures de marche par jour**, sans difficulté technique, le dénivelé est faible et sans portage, si ce n'est les affaires que vous souhaitez garder sur vous pour la journée.

Après un repérage, Philippe Bichon a animé ce même stage l'an passé, il connaît donc les lieux et saura vous proposer les meilleurs endroits à croquer et peindre.

Pratique artistique

Le séjour est adapté à la réalisation de votre carnet de voyage, en vous laissant des temps de pause au cours de la journée pour dessiner et peindre. On peut compter environ sur 3 à 4 heures de dessin et peinture par jour, qui pourront être prolongées le soir.

Cette activité est ouverte aux **débutants**, l'important étant d'être motivé. Toutefois, si vous le pouvez, essayez-vous à l'avance au dessin sur le vif ou d'après photo.



تمكوشة
TAMAKOUSH
(carnet si pile de bois
ou d'argile le soir...)



Découvrez des photos du stage de l'an dernier sur mon site ...